

Societatea Junimea

PRESCRIPTE VERBALE

copii a
 cerch verbal a sedin
 telor verbal a sedin
 pite s' an mai
 societatei Junimea
 caide cu inceput
 s' a decizi
 pentru
 nimeni
 (anul pag.)
 13 Oct 1871
 a societatei
 comitee de
 verbal

Sedința I a societății Junimea
19 Octombrie 1865

(C. V. Popov)

Prezenți: Popov, N. Schillett, L. Negruc, T. Negruc, Maiorescu
 Pentru susținerea tipografiei și a dispo-
 sitionii societății Junimea, s' a decis cotizatiuni
 mensuale și anuale

Teodor Krosseth și contribuție cu	5 # pe luna
Popov	10 #
Schillett	15 #
L. Negruc	4 #
T. Negruc	2 #
Maiorescu	2 #
Culianu	2 #
Niculescu	2 #
G. Kacovita	2 #
Maiorescu	15 #
totalu	61 # pe luna

cu inceperea de la 1 Octombrie 1865.
 Pentru tipografie se va inchiria localu pe
 care se poate la strada mare, se va toorni
 un dirgentu tehnicu, și cu supravegherea a
 acestora lucrări și cu înțierea casei se măsuruarea
 a totu de vôle și are din membri, iar a o cam
 data Maiorescu.
 Tipografia are de suptu literaru și de a publica
 gratis toate manuscrisurile originale române a

căroru valoare se va fi constatată mai înainte
 de un comitet al cărui dinte noi, 2) de a pu-
 blice cărți în soala cu pretul cel mai mic
 posibil, 3) de a republica în edițiuni critice
 și postative toate lucrările deja imprimate
 despre a căroru merite sau oportunitate se va
 fi convinsu societatea, 4) în fine de a completa
 lacurile literare și științifice din țara noastră
 prin traduceri bune de cărți bune, mai ales
 pe tărâmul istoric. Tre care publicare va fi
 cu litere latine.

Pentru a ajunge aceste scopuri cu mijloace
 corespunzătoare pe cât se poate mai multe
 în portanțele lor, tipografia va lucra pentru
 bani ori ce comandă ce i s'are face, fără
 a luc. se înțelege, în acestu caru, răspundere asupra
 pentru continutul lucrului tipărit. Castrul re-
 sultant din aceste operațiuni se va întrebuiși
 pentru imprimările menționate mai sus,
 începând de totu odată membri lor coti-
 șabili cotiașile lor mensuale în proporțiune
 veniturii crescute al tipografiei.

Intre imprimările de importantă literară și
 științifică, ad 3) societatea dăde asupra propunerii
 lui Puzos a publica vidata I. Cronica români
 și cu care a parte, cu indice numinatu și vede
 și cu notă biografice și critice numai în
 cerul cronica lor; II. O antologie de poezie ro-
 mâne deja publicate, a căroru valoare să fie
 înă în unanimitate recunoscută de totu membri
 societății prezente III. Testamentul ulu nos,
 fără schimbare de cuvinte înă cu litere latine
 pentru a le introduce în biserici
 rezultatul sedinței.

1) Regularea cotiașilor lor mensuale

- 2) Deciderii ase imprimata vidata la inceputul Crerii
carii Romanii
- 3) Idem o antologie de poezii romane
- 4) Dorn Testamentul nou cu litere latine
stata portativu catu si in formatu mare
pentru biserici

Schumann (Mannus).

85
Anul 1872/73

Sedința I. 1 Septembrie
(la Măioranu)

Prezentați: Măioranu, Popov, F. Sighirici, P. Măioranu,
N. Lăuna, M. Pompidiu, Cuinescu

D. Cuinescu citește fragmente din Diogene și anume
Epistola și începutul Culelei de mijloc. Apoi
citește noua sa Lección de Diogenes. Amos
pe această D. Popov și Măioranu observă că spiritul
și modul de lectură nu sînt puse în caracterul
intregii sauri. El promite pentru a se ține

Adunata II Septembrie
la Pajor

Prezenti: Pajor, Mavruca, T. Arguzi, S. Loma, Luni-
nescu, Fane

D. Eminescu este o domnie poeziei:
Arguzi si Demone si Floare albastra care
ambuleaza prin lume

Dupa ce a sicutat asupra chestiunii
Conciliul s-a deslusit si s-a ridicat.

A. Olteanu

N. Pentru adunata viitoare se va lua
in vedere

1) Subventiunea mica pe 2 luni pentru
Clasici (20 f) pentru a se putea deplasa
examinarea;

2) Subventiunea de acordat lui
Eminescu.

3) Tracarea crantelor Luni-
nescu (si Pajor) de la Balasari, asupra societatii
tipografice nationale.

88
Sedința din 29 Sept.

(la Pajos)

Prezentați: Tronci, Pajos, Sygureni, Maroveca, Farsu, Castana,
Faru, Pompilea, Benichia, Melik, Culianu, Xenopol
Vargolea

Se decide a se masi d. lui Slavici suma l. 20
de galbeni

Se decide ca sa se dea lui M. Eminescu subven-
tiunea acordata pana acum lui Slavici.

Contributiunile declarate sunt: Pajos 1# p. litera.
Maroveca 1#. Tronci 1#. Culianu 1# p. 2 luni pe urme cate 1/2#.
Melik (id), Ciura 1/2#. Sygureni 1#. Vargolea 1/2#. Farsu
1#. Xenopol 1/2#. Benichia 1/2#. Vain 1/2#. Ciupercu 1/2#.
(Corp 1#).

Se cereste prefata lui Cuzilniceanu la croni-
ca Tronciului - aprus critice bibliografice
de Xenopol asupra acestei publicatii.

Se propune programul nou p. cursuri
si anume:

- I. Descrieri
- I x Istoria dinu
 - II x Facul
 - III x Anul
 - IV x Plajul
 - V x Corabia
 - VI x alfabetul
 - VII x Ist. lui Copernic
 - VIII x Tipografia
 - IX x Galbenii de tun
 - X x Busola
 - XI x Felix. 24. Drum x fur
 - XII x Paleontologia
 - XIII x Masinile
- (Notam ca la l. atur. referim.)

- II. Ideale
- I x Idealul in religie
 - II x - - - - - stat
 - III x - - - - - stiinta
 - IV x - in starea econom.
 - V x - in relat. international
 - VI x - in viata sociala
 - VII x - in viata individual
 - VIII x - in arta

- Principii reprezentate
si populare
- I x China, utitua
 - II x India, Cantimpl.
 - III x Eozes, religia
 - IV x Egipteni, maruti
 - V x Grecii, fenomen
 - VI x Romanii, puterea
 - VII x Spanii, furat
 - VIII x Anglia, statul
 - IX x Frantia, gloria
 - X x Germanii, fotocopie
 - XI x Italia, arta

Dupa masi multe discutii s-a decis a se masi suma
de o cam data programul 'ul aites'.

Se decide ca d. Pajos sa edite propriu-tinor tipografia
nationala creasta c. lui Balaban

Xenopol

90
Sedinta din 6 Octomvrie 1872

(la Masinescu)

Prezenta: Masinescu, Popov, Melik, Cebanu, Caragiani, Paicu, Truacu,
Calimach, Catorzian, Tassu, Pava, Lombrior, T. Syrusi, Castane,
Vargolici, (A. Balcha si fiul S. Balcha).

Se citesc poverile lui Masinescu, publicate prama
acuma.

Se citeste din Razden Totoni Costea a Romi-
nilor.

Se citeste din Schopenhauer Traducere de
Masinescu.

Se decide ca aniversarul lui Masinescu sa se
celebreze la 21 Octomvrie